

Programm des Konzertes

Freitag den 19.6.2026
im Foyer und Konzertsaal der Musikschule Simmering

European Roots Orchestra Simmering

Alla Caprinese (trad. Calabrien)
Landler (trad. Österreich)
Spiwa Kowalikowej (trad. Polen)
Cigancica (trad. Mazedonien)
Polka Zydowska (trad. Polen)

Isabella Auzinger, Jacob Sagin, Christa Schmid (Trompete, Gesang) / Martina Knopp (Saxophon, Gesang) / Soma Shinazawa (Querflöte, Gesang) / Rafael Putz (E-Gitarre, Gesang) / Tobias Schmid (Klavier, Gesang) / Vasco Levi (Keyboard, Gesang) / Simon Egger (Xylophon/Percussion, Gesang) / Georgi Rashkov (Akkordeon, Gesang) / Valerie Schmid (Cello, Gesang) / Frida Sophia Moser (Cello, Gesang) / Maria Decristoforo (Cello, Klarinette, Gesang) / Maria Knauseder (Cello, Gesang) / Julia Jackel (Geige, Gesang) / Rafael Ammon (Geige, Gesang) / Angelo Marinkovic (Geige, Gesang) / Lena Simeoni (Kontrabass, Gesang)

Leitung: Daniel Moser

Das European Roots Orchestra Simmering ist

mehrstufig: Schüler:innen verschiedener Lernstufen musizieren miteinander
generationenübergreifend: auch Erwachsene können sich für dieses Ensemble anmelden und
sind herzlich willkommen.

musikantisch: lernen nach den Ohren, zurechtspielen von Melodien, vorspielen, nachspielen,
abschauen, herzeigen, grooven, singen, jodeln, tanzen.

Gespielt wird Repertoire aus unterschiedlichen europäischen Regionen: Alpine Wickler, Landler, Walzer, Wiener Tanz, Ungarische Csárdás, Szapora, Invaritita, Polnische Mazurek, Kujawiak, Süditalienische Tarantella, Burgenlandkroatische Lieder, Schwedische Slångpolskas, Slowakische Polkas, etc.

Community Orchester Wien

„Ein flüchtig Element“

ein Konzert anlässlich des Baubeginns der Wiener Gasometer in Simmering vor 130 Jahren

Georg Philipp Telemann aus „Ebbe und Flut“

„Der stürmende Aeolus“ / „Der angenehme Zephir“

Antonio Vivaldi aus den 4 Jahreszeiten „Der Sommer“

2. Adagio, 3. Presto

Christian Morgenstern „Es pfeift der Wind“

Aleksey Igudesman aus „Pigs Can Fly“

„Pig in the Galaxy“ und „Flying Pig“

Wetter-Rap

Wolfgang Amadé Mozart aus der „Zauberflöte“

„Zum Ziele führt dich diese Bahn...“ / „Marsch der Priester“

„Bald prangt, den Morgen zu verkünden ...“

Robert Schumann aus „Dichterliebe“ op. 48

9. „Das ist ein Flöten und Geigen“ / 11. „Ein Jüngling liebt ein Mädchen“

Nena „99 Luftballons“

Andrea Bocelli „It's time to say goodbye“

Mitwirkende

Sänger:Innen des Wiener KinderChores der Musikschulen der Stadt Wien - Singschule

1. Knabe: Julia Deutsch, Boris Kriwanek, Aleksandra Osadchuk, Mila Stahl

2. Knabe: Japnoor Khatra, Susanna Stern, Arina Vetchynkina, Elisabeth Ziegler

3. Knabe: Elly Bacquias, Ivona Bakmaz, Lea Duenbostl, Traska Myriam

Einstudierung: Christiane Fischer

Solovioline Lilly Baumgartner

Band Isabella Schmid - Gesang / Constantin Brückner - Gitarre / Paul Windisch - Keyboard Leo

Pfistermüller - Drum Set / Djamal Morek - E-Bass

Studierende Charlotte Alton – Klavier, Cembalo / Nina Brenner – Violine / Moritz Gemel – Gesang,

Viola / Elisabeth Horak – Gesang, Violoncello / Sarah Schwabe und Agnes Toth – Flöte

Konzept / Leitung: Hanna Mikschick / Dietmar Flosdorf

Community Orchester Wien - www.community-orchester.wien